

REGLEMENT DE L'EXAMEN DU CHEVAL DE SELLE MONTE

Conditions :

Dimensions de la Carrière : au minimum 20 x 40 mètres
 au maximum 25 x 50 mètres

Harnachement du cheval :

Filet simple (mors métal ou caoutchouc, droit ou brisé). L'utilisation de martingale, d'enrênements, de bandes de travail, guêtres ou autres n'est pas permise. L'utilisation d'éperons et de la cravache sont permises. L'amazone ou le cavalier qui monte le cheval doit être vêtu(e) de la tenue de dressage réglementaire coiffé(e) d'une bombe de cavalier. Pour une plus ample réglementation voir système ABWS (Sport de Compétition Général de Base).

Examen :

L'épreuve constitue la base du jugement. Le cheval n'est pas testé à la lettre. Il s'agit de vérifier l'aptitude du cheval pour le dressage.

1. Dérouler la reprise définie ci-après.
Au cours de l'épreuve le trot enlevé est permis.

1. Entrer au trot de travail au point A en direction du point C,
2. arrêt entre X et G et saluer.
3. Repartir en C au Trot de travail piste à main droite.
4. En A serpentine à 3 courbes.
5. Entre M et K changer de main sur la diagonale au trot moyen.
6. Au pas entre A et F, de F à H changer de main sur la diagonale au pas, rênes longues.
7. Entre C et M trot de travail.
8. Au point B Cercle ; ensuite à A galop de travail piste à main droite.
9. En A cercle.
10. Entre K et H galop moyen ; entre C et M passer au trot de travail.
11. De K à M changer de main sur la diagonale au trot moyen.
12. En C serpentine à 3 courbes.
13. En B effectuer deux cercles au trot de travail, au deuxième cercle demander une descente d'encolure
14. Entre H et E pas ; entre E et K trot de travail.
15. Entre F et B passer au pas.
16. Entre B et M trot de travail.
17. Entre C et H galop de travail, cercle en B.
18. Entre H et K galop moyen et entre A et F trot de travail.
19. Entre M et C au pas, de H à F changer de main sur la diagonale, rênes longues
20. En A doubler, arrêt entre X et G et saluer.
21. Quitter la piste au pas rênes longues en suivant C-M-X-K-A.

Jugement :

- a. pas (flexion du jarret, amplitude, équilibre et régularité).
- b. trot (amplitude, impulsion, moment planant, équilibre et régularité).
- c. galop (engagement du postérieur, équilibre et régularité, extension)
- d. attitude, position, maniabilité (cheval Placé et marchand d'aplomb en effectuant les figures)
- e. Transitions (changements d'allure, changements de cadence, fluidité avec laquelle les transitions sont réalisées)
- f. aptitude comme cheval de dressage (attitude juste, obéissance aux aides, ligne du dos soutenue, transitions d'allures souples, cheval marchant d'aplomb)

REGLEMENT DE L'EXAMEN CHEVAL D'ATTELAGE de SHOW

Conditions :

Dimensions de la Carrière : au minimum 25 x 50 mètres
 au maximum 30 x 60 mètres

Harnachement du cheval :

Collier ou harnais à Bricole. L'utilisation d'une croupière avec culeron normal est obligatoire. L'utilisation de moyens auxiliaires, comme fers alourdis ou adaptés, brides supplémentaires etc. n'est pas permise.

L'épaisseur maximale des fers est de 13 mm, permettant une répartition du poids normale. L'utilisation d'une voiture à quatre roues est obligatoire (de préférence voiture de présentation).

Examen

L'épreuve se compose de deux parties : conduite et présentation.

Epreuve de conduite :

1. Entrer en A au trot de travail en direction de C
2. au pas entre D et X, arrêt et saluer en G. prendre le au pas. En C prendre le trot piste à main droite.
3. Tour de la piste entre M et F et allongement d'allure entre K et H.
4. Entre M et B passer au pas.
Entre B et F reprendre le trot.
5. Doubler en A, arrêt à X. repartir au pas.
En G demi-tour à gauche, en X arrêt immobilité pendant 4 secondes.
6. Repartir au pas. En A à piste à main gauche et passage au trot de travail.
Après le tour de la piste grand huit de chiffre en A.
7. Allongement d'allure entre F et M et entre H et K
8. En C au pas. De H à F changement de main sur la diagonale avec descente d'encolure, doubler en A, arrêt et saluer en X. Repartir au pas. En C piste à main droite. En M changement de main au pas libre et quitter la piste entre A et F.

Ensuite épreuve de présentation :

1. Entrer au trot à A, arrêt à X, ensuite inspection.
2. Partir au trot en C piste à main droite.
3. Effectuer deux tours de piste, changement de main sur la diagonale, ensuite deux tours de piste à main gauche, puis ARRET IMMOBILITE.

Jugement de l'épreuve de conduite :

- a. pas (flexion du jarret, amplitude, équilibre et régularité).
- b. trot (amplitude, impulsion, équilibre, moment planant et régularité).
- c. attitude, positionnement, maniabilité (Cheval placé, marchant d'aplomb, effectuant des changements d'allures dans la cadence et en souplesse).
- d. Transitions (cadence et souplesse avec lesquelles les changements d'allure sont effectués)

Jugement de l'épreuve de présentation :

- a. attitude (utilisation du balancier tête -encolure, abaissement des hanches, élévation de l'avant-main, tension de la ligne du dessus, position des membres)
- b. moment planant (élévation des antérieurs, engagement des postérieurs, équilibre)
- c. utilisation des membres antérieurs (action, amplitude de la foulée)
- d. utilisation des membres postérieurs (flexion du jarret et engagement des postérieurs)
- e. impression générale comme cheval de Show.
- f. ardeur au travail (désir de se porter en avant, goût pour le show)

Jugement final :

- a. pas (flexion du jarret, équilibre, amplitude du mouvement, régularité)
- b. trot (amplitude, impulsion, équilibre et régularité).
- c. moment planant (élévation des membres antérieurs, engagement des postérieurs, balance).
- d. attitude, positionnement, maniabilité (Placer, position correcte pendant les allures et souplesse pendant les changements de main.
- e. Transitions d'allures (cadence et souplesse avec lesquelles ces changements sont effectués).
- f. aptitude comme cheval de Show (attitudes d'un cheval de carrosse).

REGLEMENT DE L'EXAMEN CHEVAL D'ATTELAGE

Conditions :

Dimensions de la Carrière : au minimum 25 x 50 mètres
 Au maximum 30 x 60 mètres

Harnachement du cheval :

Collier ou Bricole. L'utilisation d'une croupière avec culeron normal est obligatoire.
L'utilisation de fers alourdis ou adaptés, de brides supplémentaires etc. n'est pas permise.
L'épaisseur maximale des fers est de 13 mm ; permettant une répartition du poids normale.
L'utilisation d'une voiture à quatre roues est obligatoire (de préférence voiture de présentation).
Pour l'épreuve de trait on utilise un traîneau chargé (chargé du seul poids du conducteur).

Examen

L'épreuve se déroule en deux parties : conduite et traction

Epreuve de conduite :

1. Entrer en A au trot de travail piste à main droite et suivre la piste.
Doubler en A, au pas entre D et X, arrêt et saluer en G.
2. En C trot de travail, piste à main droite.
Cercle en B, continuer sur la piste (un tour)
3. En A serpentine à trois courbes. En C pas de travail, de M à K changement de main sur la diagonale avec allongement d'encolure. Trot de travail à K, à B changement de main en décrivant un S.
4. Changement de main sur la diagonale avec allongement du trot entre M et K
Trot de travail en K.
5. En C Grand huit de chiffre.
Doubler en A, passer au pas en X, arrêt d'immobilité 5 secondes en G. Ensuite reculer de quelques pas.
6. En C prendre le trot de travail, piste à main gauche.
En E grand cercle et un tour de piste. Allonger le trot entre F et M. Trot de travail à M.
7. Doubler en A, en X au pas, en G demi-tour à gauche, en D demi-tour à droite et trot de travail entre X et G. En C piste à main gauche, doubler en A, arrêt et saluer en G.
Reprendre le pas en C piste à main gauche et quitter la piste au pas guides détendues par H F A.

Après cette épreuve il faut passer un test de trait ; le cheval doit tirer un traîneau chargé (le conducteur est debout ou assis sur le traîneau). Pendant le test vous devez suivre les indications du jury.

Au cours du test de trait l'assistance par un garçon d'écurie est permise.

Jugement final :

- a. pas (flexion du jarret, amplitude, équilibre et régularité).
- b. trot (amplitude, impulsion, équilibre et régularité).
- c. attitude, positionnement, maniabilité (Cheval placé, marchant d'aplomb, aux ordres et se déplaçant avec souplesse pendant les changements de main et d'allures).
- d. transition d'allures (cadence et souplesse avec lesquelles ces changements sont effectués).
- e. épreuve de traîneau (franchise pendant la traction, docilité, bonne position pendant la traction et puissance lors du démarrage de l'arrêt)
- f. aptitude comme cheval d'attelage (obéissance, présence, jeu des oreilles etc.).

JUGEMENTS

EPREUVE DE SELLE I.B.O.P. (Test d'Utilité des Chevaux Frisons)

2X PAS	2X TROT	2X GALOP	2X A.P.M.	2X TRANSITIONS	1X APT. SELLE
-----------	------------	-------------	--------------	-------------------	------------------

EPREUVE DE CONDUITE I.B.O.P.

2X PAS	2X TROT	2X A.P.M.	2X TRANSITIONS	1X TRAINEAU	2X APT. ATTELAGE
-----------	------------	--------------	-------------------	----------------	---------------------

EPREUVE COMME CHEVAL DE CARROSSE I.B.O.P.

1X PAS	2X TROT	2X MOMENT PLANANT	2X A.P.M.	2X TRANSITIONS	2X APT. SHOW
-----------	------------	----------------------	--------------	-------------------	-----------------

Normes certificat :

0	-	66		pas de certificat
66	-	73	C	certificat
73	-	81	B	certificat
81	-	88	A	certificat
> = 88			AA	certificat

Signification des abréviations :

A.P.M.	=	attitude, position et maniabilité
apt. Selle	=	aptitude comme cheval de selle
apt. Attelage	=	aptitude comme cheval d'Attelage
apt. Show	=	aptitude comme cheval de Show